



# Fomenar Preis

**Internationaler Malerei- und Fotografie-Preis  
2. Ausgabe – 2017**

## **GRUNDLAGEN, BESTIMMUNGEN & BEDINGUNGEN** (veröffentlicht Mai 2017)

### **Art.1 ZIEL**

Das Ziel des Wettbewerbs/Preises ist die Förderung zeitgenössischer internationaler Künstler/innen in den Sparten der Malerei und der Fotografie bzw. der digitalen Kunst, mittels Verbreitung der Werke der Teilnehmer/innen am Wettbewerb und dessen Gewinner/innen in den verschiedenen Medien und mittels der Organisation von Ausstellungen der ausgewählten und prämierten Werke in internationalen Galerien.

### **Art.2 TEILNAHME**

Jede/r volljährige Künstler/in, gleich welcher Nationalität oder Wohnort, der/die Urheber/in eines oder mehrerer Werke aus den Kategorien MALEREI oder FOTOGRAFIE UND DIGITALE KUNST hat das Recht am Wettbewerb teilzunehmen, unabhängig davon, ob es sich um haupt- oder nebenberufliche Künstler/innen mit oder ohne Ausstellungserfahrung handelt. *Bei dieser zweiten Ausgabe des Wettbewerbs sind keine Skulpturen, Installationen, Performances und Video-Art-Werke zugelassen.*

### **Art.3 PREISE UND GEWINNE**

- a.) Alle Teilnehmer/innen werden während eines Jahres mit ihren Werken auf dem Portal FOMENAR.eu präsentiert.
- b.) Die Jury wählt 30 Werke als Finalteilnehmer aus, die vom 12.4. – 26.4.2018 in der Galerie ART NOU MILLENI in Barcelona (Spanien) ausgestellt werden. Die Teilnehmer/innen haben dafür Sorge zu tragen, dass die beim Wettbewerb eingereichten Werke als Original zum Ausstellungsdatum zur Verfügung stehen.
- c.) Die 30 von der Jury als Finalisten ausgewählten Werke werden auf dem Portal FOMENAR.eu bekannt gegeben. Diese 30 Werke werden außerdem in einem repräsentativen Katalog veröffentlicht, von dem jede/r Finalist/in 5 Freixemplare erhält.
- d.) Die 30 Finalteilnehmer wählen untereinander online die 2 Preisträger. Der erste Preis beträgt 3.000 €\*\*. Der zweite Preis beträgt 500 €\*\*. Weiterhin vergibt jedes Mitglied der Jury einen speziellen Jury-Preis von 300.- €. *Das mit dem ersten Preis ausgezeichnete Werk verbleibt im Eigentum der ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR.* Die Preise können nicht als nicht vergeben deklariert werden.
- e.) Die beiden Gewinner/innen des ersten und des zweiten Preises erhalten die Möglichkeit, ihre Werke im Rahmen einer gemeinsamen Ausstellung in der STILGALERIE\* in Wien (Österreich) umfassend auszustellen. Das Datum dafür ist noch zu bestimmen (Erstes Halbjahr 2018).

f.) Sowohl die Finalteilnehmer/innen als auch die Preisträger/innen erhalten eine Urkunde über die erfolgreiche Teilnahme am Wettbewerb.

*\* Gegebenenfalls, im Falle des Ausfalls einer der genannten Galerien aus welchen Gründen auch immer, in einer anderen, gleichwertigen internationalen Galerie.*

*\*\* Die Preise unterliegen der gesetzlichen Quellensteuer in Spanien, die zum Termin gültig ist.*

#### **Art.4 ZUGELASSENE WERKE**

##### **a.) Kategorie Malerei**

Es werden Werke mit einer Maximalgröße von **100 x 150 cm** bzw. mit einer Maximalfläche von 1,5 m<sup>2</sup> mit anderen Proportionen zugelassen, unabhängig von der verwendeten Technik (Gemälde, Zeichnungen, Collagen), den Trägermaterialien (Leinwand, Papier, Karton, Plastik, Metall, Holz, Glas), und den verwendeten Medien (Ölfarbe, Acryll, Aquarell, Graphit, Bleistift, Tinte, Illustrationen, Druckwerke in allen Formen, mixed Media, etc.). Die Werke müssen nicht gerahmt sein. Der Verkaufspreis der Werke darf **3.000 €** nicht übersteigen.

##### **b.) Kategorie Fotografie und Digital Art**

Zugelassen sind digitale oder analoge Fotografien, Computergrafiken oder Software Art in 2D. Die maximale Größe der Arbeiten darf **100 x 150 cm** bzw. eine Maximalfläche von 1,5 m<sup>2</sup> mit anderen Proportionen nicht überschreiten. Der Art des Trägermaterials sind keine Grenzen gesetzt (Leinwand, Plexiglas, Aluminium, Papier, Plastik, Dibond, etc.). Die Werke müssen nicht gerahmt sein. Der Verkaufspreis der Werke darf **3.000 €** nicht übersteigen.

**Werke, die die genannten Dimensionen übersteigen und/oder einen höheren Wert haben, können nicht zugelassen werden.**

**Werke, die bereits am Wettbewerb 2016 teilgenommen haben oder bei anderen Wettbewerben unter die Finalisten gewählt worden sind oder andere Preise gewonnen haben, sind ebenfalls nicht zugelassen.**

#### **ART.5 EINREICHUNG**

Die Werke müssen auf die Webseite FOMENAR.eu im Format .jpg oder .pdf entsprechend den Anweisungen auf dem Anmeldeformular hochgeladen werden. Um im Falle der Auswahl in den Katalog aufgenommen werden zu können, sollten die Abbildungen mindestens **2.500 Pixel** an der längsten Seite und **300 dpi** Auflösung aufweisen. Die Maximalgröße pro Dokument ist **6 MB**. Sollte ein Teilnehmer nicht über eine ausreichend schnelle Internetverbindung verfügen, kann der Beitrag auch in Ausnahmefällen per Post auf CD eingereicht werden (Anfragen an info@fomenar.eu).

**Hinweise:**

- Die Organisation des Wettbewerbs behält sich das Recht vor, eingereichte Werke wegen ihres diffamierenden, beleidigenden oder rassistischen Inhalts abzulehnen, wenn keine ausreichende Erklärung über den künstlerischen Wert eines solchen Werkes beigefügt ist. Die ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR ist daher auch für den Inhalt der eingereichten Werke nicht verantwortlich.

- Die Organisation haftet nicht für den Verlust von Postsendungen durch Dritte.

## **ART.6 ANMELDEGEBÜHREN**

Die Teilnahmegebühr beträgt 50 € pro Kunstwerk und 40 € für jedes weitere eingereichte Kunstwerk. Die Anmeldegebühr von 50 € für das erste Kunstwerk beinhaltet außerdem die Mitgliedschaft als begünstigtes Mitglied bei der ASOCIACION CULTURAL FOMENAR (Kulturverein FOMENAR) für den Zeitraum von einem Jahr. Gegen eine jährliche Gebühr von 20 € kann das Mitglied auf der Webseite der ASOCIACION CULTURAL FOMENAR sein Werkumfassen vorstellen und die weiteren Vorteile in Anspruch nehmen.

Die Zahlung der Anmeldegebühren kann auf zwei Arten erfolgen:

a.) Über **PAYPAL** wie auf dem Anmeldeformular erklärt. Hierzu kann eine Kreditkarte oder ein Bankkonto verwendet werden, auch ohne Anmeldung bei **PAYPAL**.

b.) Mit **Banküberweisung** auf das folgende Konto:

ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR

IBAN: ES53 0182 4423 9102 0154 1671

BIC: BBVAESMMXXX

Verwendungszweck: Premio Fomenar 2017 und Name des Absenders  
bei BANCO DE BILBAO-VIZCAYA ARGENTARIA,S.A.

Teulada-Moraira (Alicante)

Spanien

c.) **WESTERN UNION:**

Senden an: Name: RAINER; Nachname: MAUERER; Adresse: Moraira (Alicante);  
Land: SPANIEN

Bitte geben Sie folgende Daten an: Teilnahmegebühr für FOMENAR PREIS 2017 von..  
(Name, Vorname und Heimatland des Künstlers). Dann mailen Sie bitte den Beleg  
mit dem Code an [entry@fomenar.eu](mailto:entry@fomenar.eu).

Es ist zu beachten, dass bei Überweisungen und Western Union-Sendungen sämtliche anfallenden Gebühren vom Absender getragen werden, so dass der volle Betrag beim Empfänger ankommt.

Die Anmeldegebühren können nicht erstattet werden.

## **ART.7 JURY**

Die Jury besteht aus folgenden Personen:

**RAINER EDUARD MAUERER** – Fotokünstler, Präsident und Gründungsmitglied der ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR – Teulada-Moraira (Alicante) – Spanien.

**GABRIELE M.M. VOGLGSANG** – Künstlerin, Gründungsmitglied der ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR – Teulada-Moraira (Alicante) – Spanien.

**Dipl.Ing. HANS-PETER ZOBL**, Galerist – Wien und München.

**FIORENZA CANESTRARI**, Künstlerin, Kuratorin – Verona (Italien)

**RICH SMUKLER**, Fotokünstler, Gewinner des 1.Preises PREMIO FOMENAR 2016, Boca Raton (Florida) – USA.-

**MONICA FERRARINI**, Kunstkritikerin und Kuratorin, Rom (Italien).-

Jedes Jurymitglied vergibt eine Punktwertung zwischen 0 und 100 Punkten für jedes eingereichte Kunstwerk. Dabei werden folgende Kriterien berücksichtigt: Der Inhalt, der Ausdruck (die Kraft der Aussage), die Ästhetik sowie Technik und Material. Die 30 Werke mit der höchsten Punktzahl aus beiden Kategorien sind für die Ausstellung der Finalisten qualifiziert. Die dazugehörigen Künstler wählen unter ihnen die Gewinner. Bei Punktgleichheit entscheidet die Jury.

## **ART.8 EINREICHUNGSFRISTEN**

Die Deadline für die Teilnahme am Wettbewerb ist der **15.November 2017**, 24:00 h, MEZ. Diese Frist kann durch die Organisation des Wettbewerbs verlängert werden. Die genannte Frist bezieht sich auf die Zahlung der Anmeldegebühr. Die Teilnehmer verfügen dann über eine weitere Frist von 7 Tagen zum Hochladen des/der Werke/s. CDs werden nach dem Ablauf der Deadline nicht mehr akzeptiert (es entscheidet das Datum des Poststempels). Die für die Finalrunde ausgewählten Werke werden auf der Webseite der ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR im Laufe des Monats November 2016 bekannt gegeben. Jeder ausgewählte Teilnehmer erhält außerdem eine persönliche Mitteilung per E-Mail.

## **ART.9 TRANSPORT UND REISEKOSTEN**

**Die Kosten für den Transport und die Versicherung der Werke zu den und von den entsprechenden Ausstellungsorten, sowie die Reise- und Unterbringungskosten der betreffenden Finalist/innen/Gewinner/innen zu den Ausstellungsorten, sollten diese wünschen bei der Eröffnung anwesend zu sein, gehen ausschließlich zu Lasten der betreffenden Künstler/innen.** Für Werke mit Ursprung in Ländern außerhalb der EU verpflichten sich die Teilnehmer die anwendbaren Zollbestimmungen sowohl des Ursprungslandes, als auch des Bestimmungslandes zu beachten, und eventuell anfallende Zollgebühren zu entrichten.

## **ART.10 EIGENTUM UND URHEBERRECHT (COPYRIGHT)**

Das Eigentum an den ausgestellten Kunstwerken verbleibt bei deren Urhebern/innen bzw. bei deren rechtmäßigen Eigentümern/innen, mit Ausnahme des mit dem ersten Preis ausgezeichneten Werkes, das in das Eigentum der ASOCIACION CULTURAL FOMENAR übergeht. Diejenigen Künstler/innen, die bei entsprechendem Interesse ihre Werke zum Verkauf anbieten möchten, können dies tun. Dabei sind die Steuergesetze des Ausstellungslandes sowie vorher zu treffende Kommissionsvereinbarungen mit dem Aussteller zu beachten.

Das Urheberrecht (Copyright) aller für den Wettbewerb eingereichten Werke verbleibt ebenfalls bei deren Urhebern/innen, einschließlich der prämierten Werke. Allerdings autorisieren die Urheber/innen der für den Wettbewerb eingereichten Werke die ASOCIACION CULTURAL FOMENAR ausdrücklich, die Abbildungen für die Werbung für den Wettbewerb und für die Kunstwerke selbst in Internetmedien innerhalb und außerhalb der Webseite der Organisation und in Druckmedien, die in Zusammenhang mit dem Wettbewerb stehen (Kataloge und Prospekte). zu verwenden.

## **ART.11 DATENSCHUTZ**

Alle Teilnehmer am Wettbewerb autorisieren ausdrücklich die Organisation des Wettbewerbes, Herrn Rainer Eduard Mauerer (NIE X-0533241-D) als Verantwortlicher der Datei, und alle Personen, die mit ihm zusammenarbeiten, ihre persönlichen Daten und die Abbildungen ihrer kreativen Werke, die zum Wettbewerb FOMENAR 2017 eingereicht wurden, zu handhaben, im Einklang mit der gültigen spanischen Gesetzgebung, insbesondere der *Ley Orgánica N° 15/1999 vom 13.Dezember* über den Schutz persönlicher Daten (LOPD). In diesem Sinne kann jede/r Betroffene mittels schriftlichen Antrag mit amtlichem Lichtbildausweis bei unten angegebener Adresse Einsicht in seine/ihre Daten, deren Korrektur oder Löschung verlangen oder dagegen Einspruch erheben.

## **ART.12 EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG**

Alle Teilnehmer/innen am Wettbewerb erklären mit der Absendung des [Anmeldeformulars](#) an die Webseite der ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR oder mit der Unterschrift auf demselben Formular in Papierform, ausdrücklich ihr Einverständnis zu den vorstehenden Bedingungen und Bestimmungen. Die Organisation des Wettbewerbes behält sich vor, diese Bestimmungen und Bedingungen ohne vorherige Mitteilung zu ändern, sollte dies erforderlich sein.

***Jeglicher Rechtsanspruch auf den Erhalt eines Preises ist ausgeschlossen.***

## **PREMIO FOMENAR 2017**

Organisiert durch:

**ASOCIACIÓN CULTURAL FOMENAR**

Calle Alcántara,8

E-03724 Teulada-Moraira (Alicante)

Spanien

Telefon: +34 646 505 003

E-Mail: info@fomenar.eu

Steuernummer: G5490857